

Malmesbury: Englands älteste Borough

Ein umfassender Führer zu ihrem historischen Charme und ihrer prächtigen Abteikirche



Das Market Cross von Malmesbury, 15. Jh. (Foto HJK)

Malmesbury entdecken – Eine Reise durch die Zeit

Malmesbury, am südlichen Rand der Cotswolds in Wiltshire gelegen, trägt den angesehenen Titel der ältesten Gemeinde Englands, die im Jahr 880 n. Chr. von Alfred dem Großen ihre Charta erhielt. Noch bemerkenswerter ist, dass jüngste Ausgrabungen Mauern aus der Eisenzeit (zwischen 800 und 500 v. Chr.) zutage gefördert haben, was Malmesbury wohl zur ältesten durchgehend bewohnten Stadt Englands macht.¹ Diese tiefe geschichtliche Verwurzelung, kombiniert mit ihrer einzigartigen Hügellage, die auf drei Seiten von Wasser umgeben ist, hat ihren dauerhaften Charakter als strategische Festung und lebendiges kulturelles Zentrum

geprägt. Über ihre alten Steine hinaus bietet Malmesbury heute eine fesselnde Mischung aus historischer Größe, eigenwilligen lokalen Legenden und einem blühenden Gemeinschaftsgeist, was sie zu einem unverzichtbaren Ziel für jeden anspruchsvollen Reisenden macht.¹

1. Malmesbury: Eine von der Geschichte geschmiedete Stadt

1.1. Alte Wurzeln: Vom eisenzeitlichen Fort zur königlichen Gemeinde

Die Geschichte Malmesburys reicht Jahrtausende zurück, weit über ihre formelle Anerkennung als Englands älteste Gemeinde im Jahr 880 n. Chr. durch Alfred den Großen hinaus. Archäologische Funde belegen eisenzeitliche Mauerbefestigungen aus der Zeit von 800 bis 500 v. Chr., was sie wohl zur ältesten durchgehend bewohnten Stadt Englands macht.¹ Die Langlebigkeit der Stadt ist größtenteils ihrer einzigartigen geografischen Lage zu verdanken. Auf einem Hügel mit steilen, klippenartigen Seiten erbaut, von denen drei Seiten natürlich von zwei Flussarmen des River Avon umschlossen sind, wurde sie von Sir William Waller als der „am besten natürlich verteidigte Binnenstandort, den er je gesehen hatte“, beschrieben.¹ Die zahlreichen Süßwasserquellen, die an den südlichen Hängen des Hügel sprudeln, einschließlich des alten Daniel's Well, festigten ihre Attraktivität als erstklassiger Siedlungsort weiter.¹ Die geografischen Gegebenheiten der Stadt waren somit nicht nur eine Kulisse, sondern ein aktiver Faktor in ihrer historischen Entwicklung, der ihr Überleben und ihre Bedeutung sicherte, wo andere Siedlungen vielleicht verschwunden wären.

Der Name der Stadt selbst wurzelt in ihrer frühen Klostergeschichte und leitet sich von Maildubh (oder Máel Dub), einem irischen Mönch, ab, der um 635 n. Chr. eine Einsiedelei gründete, wobei „Malmesbury“ eine Kombination seines Namens und „burh“ (Befestigung) ist.⁴ Malmesbury wird sogar als die erste Hauptstadt Englands angesehen, was ihre frühe Bedeutung für die Nationsbildung unterstreicht.⁶ Zur Zeit der normannischen Invasion im Jahr 1066 war Malmesbury eine der bedeutendsten Städte Englands und wurde im Domesday Book an erster Stelle im Abschnitt Wiltshire aufgeführt, was ihre herausragende Wichtigkeit belegt.² Diese tiefe Verbindung zwischen Landschaft und Erbe ist ein zentrales Thema für Besucher.

1.2. Eine strategische Festung: Malmesburys Rolle in englischen Konflikten



Nachgestellter Angriff auf das Rathaus, Event zur Stadtgeschichte (Foto: HJK 2018)

Malmesburys strategische Lage an der Hauptroute von Bristol nach Oxford machte es zu einem heftig umkämpften Ort während des Englischen Bürgerkriegs. Es wird berichtet, dass die Stadt bis zu sieben Mal den Besitzer wechselte, was unauslöschliche Spuren in der Architektur der Stadt hinterließ.¹ Die südlichen, westlichen und östlichen Mauern der Malmesbury Abbey weisen noch heute Hunderte von Einschusslöchern und Kanonenkugeln auf, eine greifbare Erinnerung an die intensiven Kämpfe, die hier stattfanden.¹

Die strategische Bedeutung der Stadt zeigte sich auch schon früher, während des Bürgerkriegs im 12. Jahrhundert zwischen König Stephan und Kaiserin Matilda, als eine Nachfolgevereinbarung getroffen wurde, nachdem sich ihre Armeen im Winter 1153 am unpassierbaren Fluss Avon bei Malmesbury gegenübergestanden hatten.² Malmesburys „natürlich verteidigter“ Status machte es strategisch wünschenswert, was dazu führte, dass es „heftig umkämpft“ wurde und während des Bürgerkriegs

„sieben Mal“ den Besitzer wechselte.¹ Dies ist ein faszinierendes Paradox: Ihre Stärke machte sie zu einem Ziel, was zu erheblichen Schäden führte. Die physischen Narben der Abtei erzählen eine kraftvolle Geschichte der Widerstandsfähigkeit angesichts wiederholter Belagerungen. Dies verleiht der Erzählung der Stadt eine dramatische Tiefe.



Die beschädigte Westfassade der Malmesbury Abbey (Foto: HJK)

1.3. Das bleibende Erbe der Malmesbury Commoners (Freemen)

Eine einzigartige und dauerhafte Tradition in Malmesbury ist der Status ihrer „Commoners“ (Gemeindemitglieder). Der Legende nach stammen diese Freien von den Dorfbewohnern ab, die König Athelstan im Jahr 937 n. Chr. zum Sieg in der Schlacht von Brunanburh verhalfen. Aus Dankbarkeit gewährte Athelstan den Stadtbewohnern ihre Freiheit und sechshundert Hufen Land südlich der Stadt.¹ Dieser Status wurde über Generationen weitergegeben und ist bis heute gültig. Maximal 280 Commoners, die Frauen erst im Jahr 2000 in ihre Reihen aufnahmen, besitzen immer noch Land südlich der Stadt sowie Dutzende von Immobilien, darunter Pubs und Geschäfte in der Stadt selbst.¹

Ein entscheidender Aspekt ist, dass ein Großteil dieses Landes und der Immobilien genutzt wird, um Einheimischen bezahlbaren Wohnraum zu bieten, was eine direkte, greifbare Verbindung zwischen alten Rechten und dem heutigen Wohlergehen der Gemeinschaft demonstriert.¹ Die Geschichte der Malmesbury Commoners ist eine direkte Kette von Ursache und Wirkung: Athelstans Dankbarkeit führte zur Gewährung von Land und Freiheit, was wiederum zu einem einzigartigen System des kollektiven Eigentums führte, das noch heute bezahlbaren Wohnraum bietet. Die Tatsache, dass Frauen erst im Jahr 2000 zugelassen wurden, unterstreicht die schrittweise Entwicklung dieser alten Tradition innerhalb moderner gesellschaftlicher Werte und zeigt ihre Anpassungsfähigkeit. Malmesbury bietet ein seltenes Beispiel dafür, wie historische Privilegien für das heutige soziale Wohl genutzt werden können, wodurch ein starkes Gefühl von Gemeinschaft und lokaler Identität gefördert wird.

1.4. Modernes Malmesbury: Eine Mischung aus Erbe und Innovation

Heute ist das Stadtzentrum von Malmesbury oft voller Touristen und zeichnet sich durch sein gut erhaltenes Marktkreuz aus dem 15. Jahrhundert aus, eines der am besten erhaltenen seiner Art im Land.¹ Die Hauptstraße ist bekannt für ihre Vielzahl unabhängiger Geschäfte und Restaurants, die ein einzigartiges Einkaufserlebnis bieten und zur charmanten Atmosphäre der Stadt beitragen.⁷

Malmesbury ist auch ein überraschendes Zentrum für moderne Innovation, insbesondere als Standort von Dyson, dem renommierten Elektronikunternehmen.⁸ Diese Mischung aus alter Geschichte und Spitzentechnologie schafft einen

dynamischen und zukunftsorientierten Charakter. Das Vorhandensein eines „geschäftigen“ Stadtzentrums mit einem Marktkreuz aus dem 15. Jahrhundert neben „unabhängigen Geschäften“ und dem Hauptsitz eines globalen Innovators wie Dyson zeigt eine Tendenz des dynamischen Zusammenlebens von tiefer Geschichte und modernem Unternehmertum. Dies ist keine Stadt, die in der Vergangenheit feststeckt; sie umarmt aktiv die Zukunft, während sie ihr Erbe bewahrt. Eine starke historische Identität bietet eine stabile Grundlage, die zeitgenössisches Wachstum und Innovation ermöglicht. Dies bedeutet, dass Malmesbury ein reichhaltiges, vielschichtiges Erlebnis bietet, das sowohl Geschichtsliebhaber als auch an moderner Ingenieurskunst Interessierte anspricht und eine einzigartige Identität schafft, die über typische „historische Stadt“-Stereotypen hinausgeht.

2. Malmesbury Abbey: Ein Zeugnis von Glaube und Widerstandsfähigkeit

2.1. Ein Jahrtausend Geschichte: Von der Einsiedelei zur Pfarrkirche

Malmesbury Abbey begann ihr Leben als Benediktinerkloster, das um 675 n. Chr. von **Maildubh**, einem irischen Mönch, und später von dem Gelehrten und Dichter St. **Aldhelm** gegründet wurde, der ihr erster Abt wurde. Aldhelm wird der Bau der ersten Kirchenorgel in England zugeschrieben.² Während des Mittelalters blühte die Abtei als bedeutendes Klosterzentrum auf, bekannt für ihre Gelehrsamkeit und als Pilgerstätte, die zahlreiche Reliquien beherbergte.¹

Die Abtei wurde von **König Athelstan**, dem ersten König ganz Englands, reich ausgestattet und nach seinem Tod im Jahr 939 n. Chr. wurde er dort beigesetzt. Sein Abbild und Grab sind bis heute wichtige Anziehungspunkte für Besucher.² Die heutige Struktur, die dritte Abteikirche an diesem Standort, wurde im Wesentlichen bis 1180 fertiggestellt.¹⁴ Ihr klösterliches Leben endete jedoch 1539 mit der Auflösung der Klöster durch König Heinrich VIII. Die verbleibenden Ländereien wurden an den lokalen Tuchmacher William Stumpe verkauft, und ein beträchtlicher Teil der Struktur wurde als Pfarrkirche von Malmesbury lizenziert.² Heute dient der erhaltene Teil der Abtei als anglikanische Pfarrkirche von Malmesbury, ein lebendiger Ort der Anbetung, der weiterhin Besucher empfängt und Gemeindeereignisse beherbergt.² Die Reise der Abtei von einer Einsiedelei im 7. Jahrhundert zu einem mächtigen Benediktinerkloster, ihre königliche Schirmherrschaft, ihre Auflösung unter Heinrich VIII. und ihre

anschließende Umwandlung in eine Pfarrkirche spiegeln direkt die großen religiösen und politischen Veränderungen in England über ein Jahrtausend wider. Dies ist eine klare Entwicklung der institutionellen Anpassung und des Überlebens. Nationale Ereignisse hatten tiefgreifende lokale Auswirkungen und zwangen die Abtei, sich neu zu erfinden. Die Abtei ist somit nicht nur ein Gebäude, sondern eine greifbare Erzählung von Englands sich entwickelnder Beziehung zu Glaube und Macht, die eine einzigartige Perspektive auf die nationale Geschichte bietet.

2.2. Architektonische Pracht: Das normannische und gotische Meisterwerk

Malmesbury Abbey ist ein herausragendes Beispiel normannischer Romanik, gekennzeichnet durch massive Rundpfeiler, schlichte Kapitelle, Arkaden und markante Zickzackmuster.¹ Bemerkenswerterweise zeigt die Abtei einen faszinierenden architektonischen Übergang, bei dem typische abgerundete romanische Bögen im Kirchenschiff und an der Westwand des südlichen Querschiffs mit Spitzbögen verbunden sind. Dieses Merkmal, das im England des 12. Jahrhunderts nach französischem Klosterdesign populär wurde, markiert den Beginn der Gotik im Land.¹



Malmesbury Abbey heute (Foto: HJK)

Zu den bekanntesten Merkmalen gehört der prächtige Südportal, der als eines der besten Beispiele normannischer Bildhauerkunst in England gilt. Seine Schnitzereien, zeitgenössisch mit der Abtei aus dem 12. Jahrhundert, zeigen mandelförmige

Medaillons mit Figuren aus dem Alten und Neuen Testament. Im Inneren befinden sich zwei sich gegenüberliegende Lünetten, jede mit sechs sitzenden Aposteln und einem Engel darüber, und das Tympanon über dem Hauptportal zeigt eine Christusfigur mit zwei Engeln.¹⁵



Apostelfiguren im normannischen Portal an der Südseite der Abbey (Foto HJK)

Die Bauarbeiten wurden im 14. und 15. Jahrhundert fortgesetzt, mit Ergänzungen wie einem verlängerten Presbyterium, einer Marienkapelle, einem Westturm und dem Ersatz der romanischen Obergadenfenster durch den heutigen gotischen Stil. Die Holzdecke des Kirchenschiffs wurde ebenfalls durch ein Steingewölbe ersetzt und die Kreuzgänge im 15. Jahrhundert neu gebaut.¹⁶ Am spektakulärsten war ein Turm, der auf dem Mittelturm errichtet wurde und eine Höhe von etwa 140 m erreichte – 23 Fuß höher als der Turm der Kathedrale von Salisbury.¹ Leider stürzte er um 1500 (einige Quellen nennen 1542) ein, wahrscheinlich durch einen Blitzschlag, und zerstörte einen Großteil des östlichen Endes der Kirche. Auch der Westturm stürzte im 16./17. Jahrhundert ein, wodurch die Abtei auf etwa ein Drittel ihrer ursprünglichen Größe reduziert wurde.¹

Bedeutende Restaurierungen fanden 1822 statt (Hinzufügung eines gotischen Fensters an der Westwand) und ein großes Projekt von Harold Brakspear wurde bis 1905 abgeschlossen, gefolgt von weiteren Innenarbeiten in den Jahren 1927-1928, die

die Verlegung von Athelstans Grab in das nördliche Seitenschiff umfassten.¹⁶ Die Architektur der Abtei ist ein Palimpsest historischer Perioden: anglo-sächsische Türreste, dominierende normannische Romanik, frühe gotische Ergänzungen und spätere Umbauten/Restaurierungen. Der Übergang von Rund- zu Spitzbögen stellt die Verbreitung architektonischer Innovationen von Frankreich nach England dar. Die wiederholten Einstürze des Turms und der Türme, gefolgt von Wiederaufbau und Anpassung, veranschaulichen die Widerstandsfähigkeit der Abtei und die fortwährenden menschlichen Bemühungen, sie zu erhalten und neu zu gestalten. Historische Ereignisse wirkten sich direkt auf die physische Form des Gebäudes aus und führten zu seiner heutigen Mischung aus Ruine und lebendiger Kirche. Durch die Untersuchung der Architektur der Abtei können Besucher Jahrhunderte architektonischer Entwicklung, technologischer Herausforderungen und menschlicher Entschlossenheit visuell nachvollziehen.

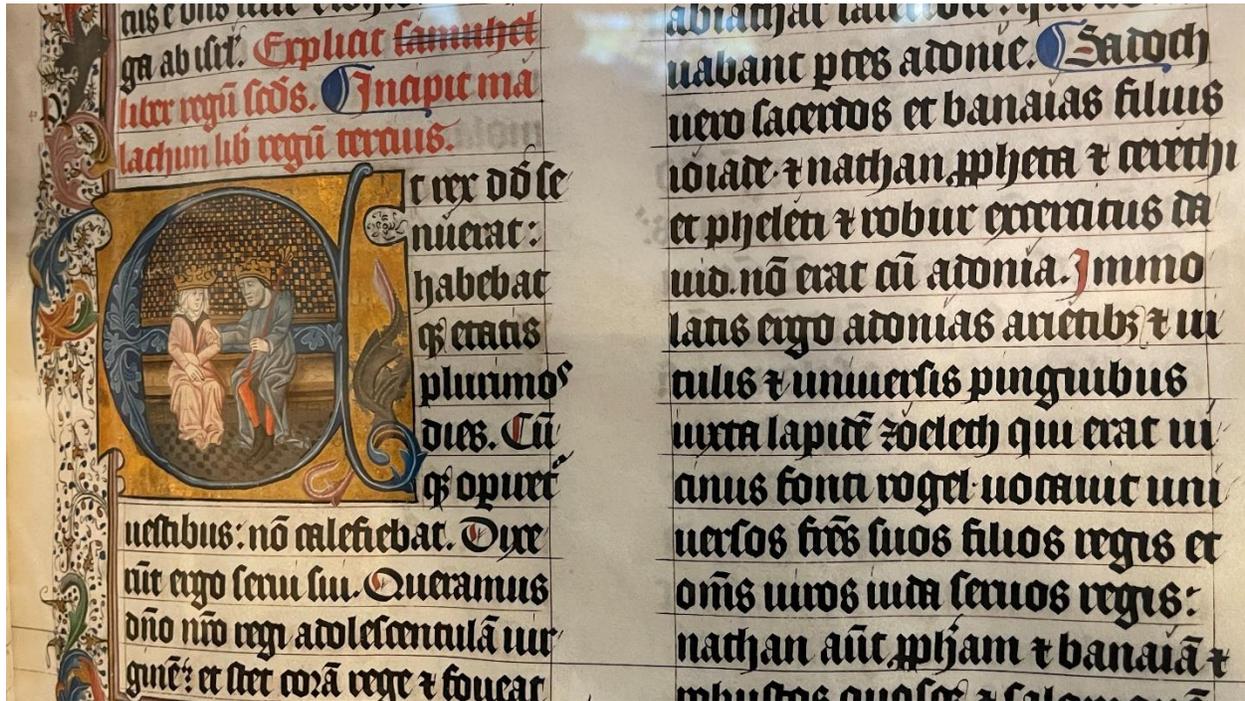


Der Rest des südlichen Querschiffes der Malmesbury Abbey (Foto: HJK)

2.3. Schätze und Geschichten: Kunstwerke, Artefakte und Legenden im Inneren

Die Abtei ist die letzte Ruhestätte von König Athelstan, dem ersten König ganz Englands, dessen Grab eine zentrale historische Attraktion darstellt.¹ Ein 1920 installiertes Buntglasfenster zeigt den legendären Mönch Eilmer aus dem 11. Jahrhundert, gekleidet in seine blaue Mönchskutte und mit Flügeln in den Händen, um seinen Versuch des menschlichen Flugs vom Abteiturm aus zu gedenken.¹ Besucher

können eine seltene, vierbändige illuminierte Bibel aus dem Jahr 1407 bewundern, ein Zeugnis der historischen Rolle der Abtei als Zentrum des Lernens.⁶ Die romanischen Apostelschnitzereien und andere biblische Figuren, die das normannische Portal und den Südportal schmücken, gelten als einige der schönsten Beispiele mittelalterlicher Bildhauerkunst in England.¹⁵



Die Abtei beherbergte einst eine bedeutende Bibliothek, und einige Manuskripte existieren noch. Insbesondere Prudentius' *Psychomachia*, das erste vollständig allegorische Werk der europäischen Literaturgeschichte, ist digital im Athelstan Museum verfügbar.² Obwohl keine authentifizierten Reliquien mehr vorhanden sind, soll die prächtige Malmesbury Chasse (heute in einer kanadischen Galerie) einst eine wertvolle Reliquie der Abtei beherbergt haben.¹⁶ Auf dem Kirchhof befindet sich der poetische Grabstein von Hannah Twynnoy, die der Legende nach 1703 von einem Tiger getötet wurde – eine einzigartige und warnende lokale Geschichte.⁵ Das Athelstan Museum beherbergt ein Aquarell von J.M.W. Turner (1827), das eine romantische Ansicht der Abteiruin zeigt und ihre anhaltende künstlerische Inspiration belegt.⁸ Die Schätze der Abtei sind nicht nur statische Artefakte; sie sind tief mit den einzigartigen Legenden und historischen Persönlichkeiten der Stadt verwoben. Das Eilmer-Fenster und Hannah Twynnoys Grabstein verwandeln historische Ereignisse in fesselnde Erzählungen, die zur Mystik der Abtei beitragen. Die illuminierte Bibel und die literarischen Manuskripte unterstreichen ihre Rolle als

„Zentrum des Lernens“ und zeigen eine kausale Verbindung zwischen klösterlichem Leben und intellektueller Entwicklung. Die künstlerische Darstellung der Abtei durch Turner belegt ihre anhaltende kulturelle Wirkung. Die Abtei bietet ein multisensorisches Erlebnis, das greifbare historische Artefakte mit reicher Folklore und künstlerischen Interpretationen verbindet, was sie zu einem Ort macht, an dem Geschichte wirklich lebendig wird.



Das Aquarell von J.M. Turner aus dem Jahr 1827 (Aethelstan Museum)

2.4. Berühmte Persönlichkeiten der Abtei: Mönche, Könige und Philosophen

Malmesbury Abbey ist mit einer Vielzahl einflussreicher Persönlichkeiten verbunden, die die Geschichte der Stadt und darüber hinaus geprägt haben:

- **St. Aldhelm (639-709 n. Chr.):** Als erster Abt von Malmesbury und Schutzpatron von Wessex war er maßgeblich an der Gründung des Benediktinerklosters beteiligt und gilt als Erbauer der ersten Kirchenorgel Englands. Sein Grab wurde zu einem wichtigen Pilgerort.¹

- **König Athelstan (895-939 n. Chr.):** Als Enkel Alfreds des Großen wurde Athelstan 925 zum ersten König ganz Englands gekrönt. Er war eine zentrale Figur der englischen Geschichte, bekannt für die Regulierung der Währung, die Stärkung der Gesetzgebung und die Knüpfung internationaler Beziehungen. Er wählte Malmesbury Abbey als seine letzte Ruhestätte, wo sein Grab eine Hauptattraktion bleibt.¹



Der Sarkophag des ersten Königs von England, Aethelstan in der Malmesbury Abbey

- **Eilmer der fliegende Mönch (um 1010 n. Chr.):** Vielleicht die berühmteste Legende Malmesburys ist Eilmer, ein Mönch aus dem 11. Jahrhundert, der mit selbstgebauten Flügeln einen Flugversuch vom Abteiturm unternahm. Er flog über 200 Yards, bevor er abstürzte und sich beide Beine brach. Seine Geschichte, von Wilhelm von Malmesbury dokumentiert, macht ihn zum ersten Europäer, der einen kontrollierten Flug erreichte.¹
- **Wilhelm von Malmesbury (1095-1143 n. Chr.):** In der Abtei ausgebildet und als

Bibliothekar tätig, gilt Wilhelm als der „Vater der modernen englischen Geschichtsschreibung“. Seine Schriften, einschließlich des Berichts über Eilers Flug, sind unschätzbare historische Aufzeichnungen.⁶

- **Thomas Hobbes (1588-1679):** In Malmesbury geboren, wird dieser renommierte Philosoph als der „Vater der englischen Philosophie“ gefeiert. Sein berühmtestes Werk, „Leviathan“, beeinflusste das politische Denken zutiefst.⁶
- **Hannah Twynnoy (gest. 1703):** Eine lokale Kellnerin, Hannah, ist berühmt (und tragischerweise) als die möglicherweise erste Person in Großbritannien, die von einem Tiger getötet wurde, ein Vorfall, der auf ihrem Grabstein auf dem Kirchhof der Abtei festgehalten ist.⁵

Die schiere Anzahl und Vielfalt einflussreicher Persönlichkeiten, die mit Malmesbury Abbey verbunden sind, offenbart eine konstante Entwicklung intellektueller und historischer Bedeutung, die von diesem einzigen Ort ausgeht. Von einem wegweisenden Heiligen (Aldhelm) und dem ersten König Englands (Athelstan) über einen Philosophen, der das politische Denken prägte (Hobbes), bis hin zu einem Historiker, der alles dokumentierte (Wilhelm von Malmesbury), fungierte die Abtei als Schmelztiegel für einflussreiche Persönlichkeiten. Selbst Figuren wie Eilmer und Hannah Twynnoy tragen zu einem reichen Geflecht menschlichen Strebens und einzigartigen lokalen Charakters bei. Malmesbury Abbey ist somit nicht nur ein Ort der Anbetung oder Architektur, sondern ein historischer Inkubator, der die englische Identität, das Denken und sogar frühe wissenschaftliche Bestrebungen maßgeblich prägte.

3. Besuchererlebnisse in Malmesbury

3.1. Attraktionen jenseits der Abtei

Neben der beeindruckenden Abtei bietet Malmesbury eine Reihe weiterer faszinierender Attraktionen. **Das Aethelstan Museum**, benannt nach dem ersten König Englands, beherbergt eine wertvolle Sammlung, darunter ein Aquarell von J.M.W. Turner, das die romantischen Ruinen der Abtei darstellt.⁸ Das Museum ist ein ausgezeichnete Ort, um tiefer in die reiche Geschichte der Stadt einzutauchen.⁸

Ein weiteres Highlight sind die **Abbey House Gardens**, die sich neben der Abtei befinden und als Wohnsitz des Abtes galten. Das Haus stammt aus dem 13.

Jahrhundert, mit Hinweisen auf eine frühere Existenz im 11. Jahrhundert. Die Gärten, die 1996 von Ian und Barbara Pollard der Öffentlichkeit zugänglich gemacht und umgestaltet wurden, sind heute an den Öffnungstagen ein beliebter Anziehungspunkt.¹ Diese 2 Hektar großen, farbenfrohen Gärten sind für ihre gepflegten Hecken, Kräutergärten und Wasserfälle bekannt.¹⁸ Leider sind die Gärten nur noch selten zugänglich, da neue Eigentümer das Abbey House Manor zu einem Luxushotel umgestaltet haben.



Das Abbey House Manor in den Abbey House Gardens, einst Abts-Wohnsitz - heute Hotel

(Foto: HJK)

Das Market Cross (15. Jahrhundert) im Stadtzentrum ist eines der am besten erhaltenen seiner Art im Land und ein beliebter Treffpunkt.¹



Das Market Cross war einst ein Wetterschutz für die Händler auf dem kleinen Markt (Foto HJK)

Für Naturliebhaber bieten die Lower Moor – Wiltshire Wildlife Trust Reservate in der Nähe von Malmesbury wunderschöne Landschaften mit Seen, Wäldern und Wiesen, die zu Spaziergängen einladen.¹¹

Die Stadt ist auch ein idealer Ausgangspunkt für Wanderungen, wie der Malmesbury Circular Walk, der durch die Stadt und entlang des River Avon führt.¹¹



Blick aus der ländlich idyllischen Umgebung auf die alte Stadt (Foto: HJK)

3.2. Kulinarik und Unterkunft: Einladende Gastfreundschaft

Malmesbury bietet eine vielfältige Auswahl an Restaurants und Cafés, die den Gaumen verwöhnen. Das **Abbey Café in der Malmesbury Abbey** ist bekannt für seine Fairtrade-Kaffees, Tees, Sandwiches, Toasties, Suppen und köstlichen Kuchen und Kekse.²⁵ Es bietet eine herzliche Gastfreundschaft im historischen Ambiente der Abtei, mit der Möglichkeit, bei warmem Wetter im alten Kreuzganggarten zu entspannen.²⁵

Für ein traditionelles **Pub-Erlebnis ist The Whole Hog** eine ausgezeichnete Wahl. Dieses traditionelle Gasthaus und Restaurant im Herzen von Malmesbury, zwischen der Abtei und dem Marktkreuz gelegen, serviert herzhaftes, lokal bezogene Speisen, eine wechselnde Auswahl an Bieren und eine gute Auswahl an Weinen.²⁶ Es bietet einen idealen Ort, um das geschäftige Treiben der Stadt zu beobachten.²⁶ Andere Optionen umfassen Pizza Pop Up, MyChefs, Marvel Bakery & Bistro, Die Herehuis Restaurant & Lander Pub, Spur Sabino Canyon und Cherry Lane Coffee House and Deli.²⁷

In Bezug auf Unterkünfte bietet Malmesbury eine Reihe von Optionen, die von luxuriösen Hotels bis zu charmanten Bed & Breakfasts reichen. **Das The Old Bell**

Hotel, zentral neben der Malmesbury Abbey gelegen, gilt als das älteste Hotel Englands und stammt aus dem Jahr 1220.⁸ Es verbindet historische Elemente wie freigelegte Balken und Steinmauern mit zeitgenössischem Design und ist zudem haustierfreundlich.¹¹



Das Old Bell Hotel – das älteste Hotel Englands, früher Gästehaus der Abtei

Eine weitere luxuriöse Option ist das Whatley Manor Hotel and Spa, eingebettet in 12 Hektar Gärten in den Cotswolds. Es bietet ein preisgekröntes Spa mit Hydrotherapie-Pool und nachhaltigen Behandlungen sowie zwei Restaurants, die von einem mit zwei Michelin-Sternen ausgezeichneten Koch geleitet werden.¹⁰ Für Reisende, die eine intimere oder ländlichere Erfahrung suchen, gibt es zahlreiche Bed & Breakfasts und Ferienhäuser in der Umgebung, darunter Marsh Farmhouse, Rose Cottage, Lower Moor Farm und Old Park Farm, die eine Vielzahl von Zimmern und Annehmlichkeiten bieten.⁹ Campingplätze wie Burton Hill Campsite und Piccadilly Caravan Park bieten ebenfalls Übernachtungsmöglichkeiten.⁹

3.3. Anreise und Fortbewegung

Malmesbury ist gut angebunden, obwohl es keinen eigenen Bahnhof gibt. Die Anreise mit dem Zug erfolgt über nahegelegene Bahnhöfe wie Chippenham oder Swindon. Von London aus dauert die Zugfahrt nach Chippenham oder Swindon etwa 1 Stunde

und 8 Minuten, wobei täglich bis zu 16 Züge verkehren.²⁹ Von diesen Bahnhöfen aus kann die Weiterreise nach Malmesbury mit dem Bus (Linie 99) erfolgen, was von Swindon aus etwa 40 Minuten dauert.³⁰ Von Bristol aus dauert die kombinierte Zug- und Busfahrt etwa 1 Stunde und 29 Minuten.³²

Die nächstgelegenen Flughäfen sind Bristol (BRS), etwa 29,7 Meilen entfernt, und London Heathrow (LHR), etwa 57,4 Meilen entfernt.³³ Die schnellste Verbindung vom Flughafen Bristol nach Malmesbury dauert etwa 2 Stunden und 18 Minuten.³⁴

Innerhalb Malmesburys und der umliegenden Dörfer bietet der Malmesbury & District Community Transport einen zugänglichen und erschwinglichen Minibus-Service, hauptsächlich für ältere und schutzbedürftige Personen, aber auch für gelegentliche Ausflüge.³⁵ Busse verkehren auch regelmäßig zwischen Malmesbury und Swindon.³¹

3.4. Feste und Traditionen: Ein lebendiger Gemeinschaftsgeist

Malmesbury ist bekannt für seinen lebendigen Veranstaltungskalender und seine einzigartigen Traditionen, die den Gemeinschaftsgeist der Stadt widerspiegeln. Die Stadt wird oft als „Festivalstadt“ bezeichnet, da sie das ganze Jahr über verschiedene Feste veranstaltet.⁹



Der Festzug ist der Höhepunkt des Malmesbury Carnival (Foto HJK 2018)

Das **Malmesbury Carnival & Festival** ist ein Höhepunkt des Jahres, ein einmonatiges Gemeinschaftsfest, das im August stattfindet.¹¹ Es umfasst eine Vielzahl von Aktivitäten wie „Open Gardens“, einen Vogelscheuchenpfad, den Petticoat Lane Markt, Familien-Spaßtage, Musik in den historischen Klostergängen, Quizabende, Vorträge und Workshops.³⁷ Der Höhepunkt ist eine lebendige Karnevalsprozession, die die Veranstaltung im September abschließt.¹¹ Alle Einnahmen des Karnevals kommen lokalen Wohltätigkeitsorganisationen und Organisationen zugute, wobei im Jahr 2024 über 25.000 Pfund gesammelt wurden.³⁸

Ein weiteres weltweit bekanntes Ereignis ist das **WOMAD Festival** (World of Music Arts and Dance), das seit 2007 im nahegelegenen Charlton Park bei Malmesbury stattfindet.⁸ Dieses Festival, das am letzten Juliwochenende stattfindet und dreieinhalb Tage dauert, präsentiert hauptsächlich Weltmusik, aber auch Blues-, Jazz-, Hip-Hop-, Elektronik- und Rockkünstler.³⁹ **WOMAD wurde 1982 von Peter Gabriel** mitbegründet und ist eine lebendige Feier der kulturellen Vielfalt, die Workshops, Vorträge und kulinarische Erlebnisse bietet, die es den Besuchern ermöglichen, sich tiefer mit Künstlern und ihren Kulturen auseinanderzusetzen.³⁹

Weitere Veranstaltungen sind der **Flying Monk Arts Trail**, bei dem Künstler ihre Ateliers für ein Wochenende öffnen und Kunst, Keramik, Skulpturen, Glas und Textilien ausstellen.³⁶ Malmesbury ist auch die Heimat des Athelstan Pilgrim Way, einer Pilgerroute, die die Abtei besucht und die Verbindung der Stadt zu ihrem ersten König hervorhebt.⁹

Fazit

Malmesbury ist eine Stadt, die ihre Besucher auf eine tiefgreifende Reise durch die englische Geschichte mitnimmt. Ihre einzigartige geografische Lage hat ihre Entwicklung von einer eisenzeitlichen Festung zur ältesten durchgehend bewohnten Gemeinde Englands geprägt. Die sichtbaren Narben des Bürgerkriegs an der Abtei und die lebendige Tradition der Commoners, die bis heute bezahlbaren Wohnraum bieten, erzählen Geschichten von Widerstandsfähigkeit und einem tief verwurzelten Gemeinschaftssinn.

Im Zentrum dieser historischen Erzählung steht die Malmesbury Abbey, ein architektonisches Wunderwerk, das Jahrhunderte des Glaubens und der Anpassung widerspiegelt. Ihre romanischen und frühen gotischen Elemente, die prächtigen Schnitzereien und die Geschichten von König Athelstan, Eilmer dem fliegenden Mönch und Thomas Hobbes machen sie zu einem lebendigen Museum der englischen

Identität und des Denkens. Die Abtei ist nicht nur ein Bauwerk, sondern ein Zeugnis der Fähigkeit, sich durch Epochen des Wandels zu behaupten.

Über ihre historischen und architektonischen Schätze hinaus bietet das moderne Malmesbury eine lebendige Mischung aus unabhängigen Geschäften, kulinarischen Genüssen und einem reichen Kulturkalender, der durch Feste wie den Malmesbury Carnival und WOMAD belebt wird. Die Stadt schafft es, ihr tiefes Erbe mit einem dynamischen, innovativen Geist zu verbinden. Malmesbury ist somit ein Ziel, das sowohl Geschichtsliebhaber als auch diejenigen anspricht, die ein authentisches englisches Stadterlebnis suchen, das von einer einzigartigen Mischung aus Vergangenheit und Gegenwart geprägt ist.

Referenzen

1. Malmesbury | Cotswolds Guide, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.thecotswoldsguide.com/towns/malmesbury>
2. Malmesbury - Wikishire, Zugriff am August 15, 2025, <https://wikishire.co.uk/wiki/Malmesbury>
3. Malmesbury, home to England's oldest hotel - Cotswolds, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.cotswolds.org/malmesbury-wiltshire/285/>
4. Malmesbury - Wikipedia, Zugriff am August 15, 2025, <https://en.wikipedia.org/wiki/Malmesbury>
5. Malmesbury Abbey - Wikipedia, Zugriff am August 15, 2025, https://en.wikipedia.org/wiki/Malmesbury_Abbey
6. History – Malmesbury Abbey, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.malmesburyabbey.com/history/>
7. Malmesbury Abbey, Cirencester, United Kingdom - Reviews ..., Zugriff am August 15, 2025, <https://wanderlog.com/place/details/176318/malmesbury-abbey>
8. Malmesbury - Market Town - Visit Wiltshire, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.visitwiltshire.co.uk/towns-and-villages/malmesbury-p462443>
9. ATTRACTIONS - Malmesbury Town Council, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.malmesbury.gov.uk/visiting-malmesbury/attractions>
10. Malmesbury - Cotswolds Tourism, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.cotswolds.com/explore/towns-and-villages/malmesbury/>
11. Top Things to Do in Malmesbury - Visit Wiltshire, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.visitwiltshire.co.uk/blog/read/2024/04/top-things-to-do-in-malmesbury-b620>
12. Discover Malmesbury, Zugriff am August 15, 2025, <https://discovermalmesbury.life/discover>
13. Malmesbury Abbey - Where Five Valleys Meet, Zugriff am August 15, 2025, <https://wherfivevalleysmeet.blogspot.com/2014/05/malmesbury-abbey.html>
14. History Timeline of Malmesbury - Athelstan Museum, Zugriff am August 15, 2025,

- <https://www.athelstanmuseum.org.uk/malmesbury-history/timeline/>
15. Malmesbury Abbey of St Peter and St Paul - British Pilgrimage Trust, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.britishpilgrimage.org/places/malmesbury-abbey-of-st-peter-and-st-paul>
 16. Malmesbury Abbey - Athelstan Museum, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.athelstanmuseum.org.uk/malmesbury-history/architecture/malmesbury-abbey-and-spire/>
 17. Discovering the Historic Splendor of Malmesbury Abbey - Evendo, Zugriff am August 15, 2025, <https://evendo.com/locations/united-kingdom/gloucestershire/landmark/malmesbury-abbey>
 18. Malmesbury Abbey | Wiltshire, England | Attractions - Lonely Planet, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.lonelyplanet.com/england/malmesbury/attractions/malmesbury-abbey/a/poi-sig/1220942/1325176>
 19. www.athelstanmuseum.org.uk, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.athelstanmuseum.org.uk/malmesbury-history/architecture/malmesbury-abbey-and-spire/#:~:text=Malmesbury%20Abbey's%20Architecture&text=Typical%20rounded%20arches%20are%20joined,the%20start%20of%20Gothic%20architecture.>
 20. Fascinating history - Discover Malmesbury, Zugriff am August 15, 2025, <https://discovermalmesbury.life/historic/fascinating-history>
 21. Malmesbury Abbey - Art Fund, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.artfund.org/our-purpose/art-funded-by-you/malmesbury-abbey>
 22. Malmesbury History - Athelstan Museum, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.athelstanmuseum.org.uk/malmesbury-history/>
 23. Malmesbury | Historic Town, Abbey, Wiltshire - Britannica, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.britannica.com/place/Malmesbury>
 24. People of Malmesbury - Athelstan Museum, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.athelstanmuseum.org.uk/malmesbury-history/people/>
 25. Abbey Café - Malmesbury Abbey, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.malmesburyabbey.com/abbey-cafe/>
 26. The Whole Hog, Malmesbury, Zugriff am August 15, 2025, <https://wholehogmalmesbury.co.uk/>
 27. Restaurants in Malmesbury - Eat Out, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.eatout.co.za/city/malmesbury/>
 28. Best places to stay in Malmesbury, United Kingdom - The Hotel Guru, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.thehotelguru.com/best-hotels-in/united-kingdom/malmesbury>
 29. London to Malmesbury train from \$6 (€4) with Great Western Rail - Omio, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.omio.com/trains/london/malmesbury-fbym3>
 30. Bus Station to Malmesbury - 4 ways to travel via line 99 bus, taxi, and car - Rome2Rio, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.rome2rio.com/s/Bus-Station-Wiltshire-England/Malmesbury-England>

31. Bus Malmesbury to Swindon (Station) | Tickets & Timetables - Rome2Rio, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.rome2rio.com/Bus/Malmesbury-England/Swindon-Station>
32. Bristol to Malmesbury - 4 ways to travel via train, line 99 bus, car, and taxi - Rome2Rio, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.rome2rio.com/s/Bristol/Malmesbury-England>
33. Nearby airports to Malmesbury Station - 5 ways to travel via train, and bus - Rome2Rio, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.rome2rio.com/s/Nearby-Airports/Malmesbury-Station>
34. Nearby airports to Malmesbury - 5 ways to travel via train, line 99 bus - Rome2Rio, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.rome2rio.com/s/Nearby-Airports/Malmesbury-England>
35. MALMESBURY & DISTRICT COMMUNITY TRANSPORT - Home, Zugriff am August 15, 2025, <https://malmesburyanddistrictcommunitytransport.weebly.com/>
36. What's On in Malmesbury - Visit Wiltshire, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.visitwiltshire.co.uk/whats-on/whats-on-in-malmesbury>
37. Malmesbury Carnival & Festival | Swindon Rocks, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.swindonrocks.co.uk/things-to-do/malmesbury-carnival-festival>
38. Malmesbury Carnival all set for August start - The Business Exchange, Zugriff am August 15, 2025, <https://tbeswindonandwilts.co.uk/business-news/malmesbury-carnival-2025/>
39. WOMAD Charlton Park - Wikipedia, Zugriff am August 15, 2025, https://en.wikipedia.org/wiki/WOMAD_Charlton_Park
40. WOMAD Festival | Tickets & Festival Information, Zugriff am August 15, 2025, <https://www.festival.co.uk/festivals/womad-festival>

Dieser Text wurde erstellt mit Google Deep Search von Heinz-Jörg Kretschmer, August 2025
Sämtliche Fotos vom Verfasser © 2018-2024